

Style de document à utiliser avec Word pour les articles de la conférence ID2016

Marc Lun¹, Eric Lunbis¹, Michèle Lautre² et Bertrand Ledernier³

¹Laboratoire Dezun, Université de Zurich,
{lun, lunbis}@univ-zurich.ch

²Société Anonyme, Département Dezautre,
38000 Grenoble
<http://www.SA.com>

³Laboratoire Dureste, Université de Rennes,
lastone@univ-rennes.fr

Résumé : Le résumé doit synthétiser le contenu de l'article sans toutefois dépasser 150 mots environ. Le résumé doit synthétiser le contenu de l'article sans toutefois dépasser 150 mots environ. Le résumé doit synthétiser le contenu de l'article sans toutefois dépasser 150 mots environ. Le résumé doit synthétiser le contenu de l'article sans toutefois dépasser 150 mots environ. Le résumé doit synthétiser le contenu de l'article sans toutefois dépasser 150 mots environ. Le résumé doit synthétiser le contenu de l'article sans toutefois dépasser 150 mots environ. Le résumé doit synthétiser le contenu de l'article sans toutefois dépasser 150 mots environ. Ici, il y a 104 mots.

Mots-clés : Choisissez 5 à 8 mots clés représentatifs de votre domaine et de votre contribution.

1 Introduction

Ce fichier Word doit être utilisé pour rédiger les « articles définitifs » pour la conférence ID2016. Ce style est très proche de celui qui est utilisé dans les LNCS¹ de Springer car la taille des ouvrages est voisine. Notons que pour les versions définitives nous vous engageons à soumettre vos fichiers aux formats PDF et Word.

Avertissements

Pour que votre texte respecte le présent format, il est préférable que vous copiez l'ensemble de votre texte dans ce fichier et appliquiez les styles adéquats sur chacun des titres et paragraphes. La zone de texte dans ce document fait exactement 122 mm de large sur 193 mm de haut. Comme toujours il faut éviter d'avoir des lignes isolées en début et fin de page pour cela il faut activer l'option « Eviter veuve et orphelins ».

¹ Et fortement inspiré des instructions aux auteurs de la conférence IC. Que leurs auteurs en soient ici remerciés.

Les styles

Pour éviter les confusions avec les styles standards de Word (notamment lors des fusions de documents), les styles spécifiques à la conférence sont précédés du préfixe « aic ». En voici la liste et l'usage :

Table 1. Liste des styles définis dans le présent document. Notez que la légende d'une table est justifiée et placée au-dessus d'icelle en utilisant le style « légende table » et en mettant manuellement en gras le mot « table » et son numéro. Lorsque la légende fait moins d'une ligne celle-ci *doit être manuellement centrée*.

Style	Usage
aic:titre article	Titre de l'article, en 16 pts
aic:titre niveau 1	Titre de section, niveau 1, en 12pts
aic:titre niveau 2	Titre de section, niveau 2, en 11 pts
aic:titre niveau 3	Titre de section, niveau 3, en 10 pts
aic:titre niveau 4	Titre de section, niveau 4, sans numérotation
aic:titre références	Titre de la section « Références », sans numérotation
aic:texte résumé	Texte du résumé. Mettre le mot « Résumé » manuellement en gras
aic:mots-clés	Mots-clés. Mettre le titre « Mots-clés » manuellement en gras
aic:auteurs	Nom des auteurs
aic:email-et-liens	Email des auteur et site Web
aic:adresses	Coordonnées institutionnelles et email des auteurs
aic:texte courant	Texte courant en 10 pts et Times New Roman
aic:enum 1 ^{er} niv	Énumération de premier niveau
aic:enum 2 ^{ème} niv	Énumération de deuxième niveau
aic:légende-figure	Légende des figures. La légende devra être mise manuellement en italique et en grasse normale, le numéro étant en romain et en gras.
aic:formule	Formules mathématiques qui doivent être numérotées
aic:références	Style des références. Pour le formatage des références voir la section 2.1 « au sujet des références »
aic:programme	Algorithme ou pseudo-code.

Les entêtes

Les entêtes de pages paires sont à modifier **en fonction de la conférence ciblée**. Vous devez mettre dans les entêtes de pages impaires un titre permettant d'identifier votre article dans les actes. Si votre titre courant fait moins de 50 caractères, vous pouvez le mettre tel quel. S'il est plus grand choisissez un titre court. Comme toujours dans la version définitive des articles **il ne faut pas** numérotter les pages, c'est l'imprimeur qui se chargera de cette tâche !

2 Divers points

Voici quelques indications plus précises concernant le notation des références bibliographiques, l'insertion de figures et la description d'algorithmes. Au passage vous verrez également un exemple d'énumération ...

Au sujet des références

Les références seront en fin de document par la section « Références » en style « Titre références ». Elles respecteront un format de type APA francisé :

- Les références sont citées par ordre alphabétique à la fin de l'ouvrage sous la section « Références »,
- Les noms des auteurs sont donnés *in extenso* dans les références. Dans le texte, les articles sont cités en faisant référence aux auteurs et à l'année placés entre parenthèses – p. ex. (Charlet & Zacklad, 1998). Au-dessus de 2 auteurs, utilisez « *et al.* »,
- Si les auteurs et l'année ne suffisent pas à discriminer 2 citations, utiliser des lettres minuscules accolées à l'année – p. ex. 1998a, 1998b, etc.
- Trois exemples sont proposés dans la section finale. Une jolie typographie voudrait que les noms des auteurs soient en petites capitales dans les références mais nous savons la difficulté qu'il y a à les faire manuellement.

Si vous utilisez un formateur de bibliographie type EndNotes ou autre, le style le plus proche est “ APA published ”.

Au sujet des figures

Les figures seront centrées dans la ligne. Le titre sera précédé de la mention « **Fig. numéro** » en gras suivi du numéro de la figure dans l'article, puis d'un tiret long et de son intitulé en utilisant le style « légende figure » :



Fig. 1 – La légende de la figure est justifiée et placée en dessous de celle-ci. Comme pour les tables, le mot Fig et le numéro devra être mise manuellement en gras. Lorsque la légende d'une figure fait moins d'une ligne celle-ci *doit être manuellement centrée*

Au sujet des formules

Les formules sont numérotées le numéro étant tabulé à droite :

$$CU(C_1, C_2, \dots, C_k) = \frac{1}{k} \sum_i \Pr[C_i] \frac{1}{2\sqrt{\pi}} \sum_i \left(\frac{1}{\sigma_{ii}} - \frac{1}{\sigma_i} \right) \quad (1)$$

Au sujet des algorithmes

Les parties présentant le pseudo code d'un algorithme doivent utiliser le style « programme » qui est en Courier 8 points. Voici un exemple :

```
Programme insertion (bibliothèque, élément)
  Item := plus-proche-voisin (bibliothèque, élément)
  Pos := position (item) + 1
  Bibliothèque (pos) := élément
```

3 Titre de 1^{er} niveau suivi directement par un titre de niveau 2

Titre de 2^{ème} niveau

Attention lorsqu'un titre de premier niveau est directement suivi par un titre de 2^{ème} niveau sans qu'il y ait de paragraphe entre les deux (c'est le cas ici) vous devrez réduire manuellement l'écartement entre ces titres qui est trop important par exemple en ne mettant que 6 points au lieu de 18 avant le titre de niveau 2.

Dans tous les cas il faut éviter d'avoir un titre qui fait plus d'une ligne. Cette remarque est valable pour tous les niveaux de 1 à 4.

Un autre titre de 2^{ème} niveau

Texte courant, texte courant, texte courant, texte courant, texte courant, texte courant, courant, texte courant, texte courant, texte courant, texte courant.

Titre de 3^{ème} niveau

Texte courant, texte courant, texte courant, texte courant, texte courant, texte courant, courant, texte courant, texte courant, texte courant, texte courant.

Titre 4^{ème} niveau qui sont à éviter

Texte courant, texte courant, texte courant, texte courant, texte courant, texte courant, courant, texte courant, texte courant, texte courant, texte courant.

- énumération premier niveau, longue (plusieurs lignes), avec un blanc supérieur léger pour éclaircir un peu le texte sans pour autant² se couper du paragraphe auquel se rattache l'énumération ;
- énumération premier niveau, courte;
 - deuxième niveau, deuxième niveau,

² Deux notes consécutives sont séparées par un blanc de deux points afin de faciliter la lecture.

